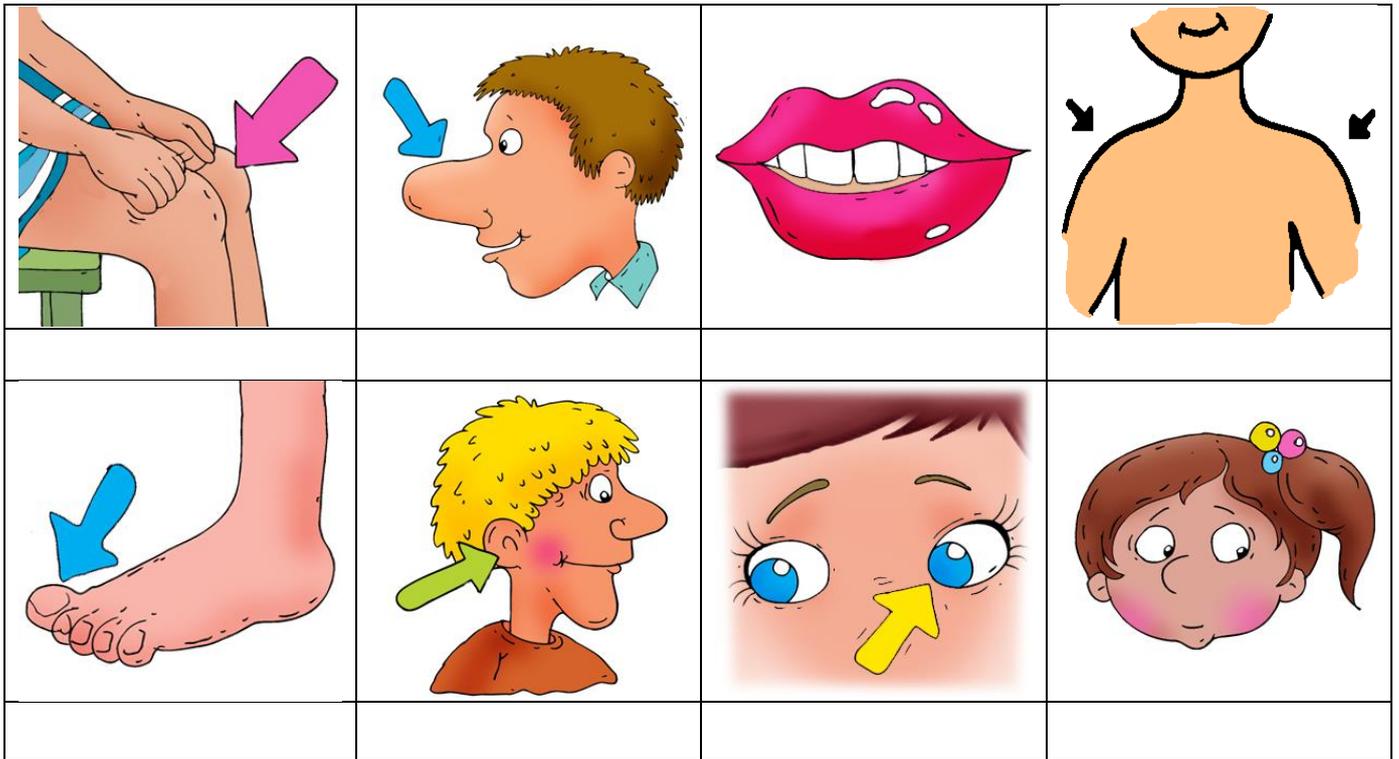


1. Coche les images que tu sais dire en anglais.



<p>Jane Peter Courtney Andy</p> <p>?</p> <p>Question</p> <p>Réponse</p> <p>Comment t'appelles-tu ?</p>	<p></p> <p>?</p> <p>Question</p> <p>Réponse</p> <p>Quel âge as-tu ?</p>	<p>?</p> <p>Question</p> <p>Réponse</p> <p>Qu'est-ce c'est ? C'est ...</p>
Q :	Q :	Q :
R :	R :	R :

2. **Demande à un camarade ou au professeur de t'évaluer.**

Ils marqueront dans chaque case :

3 : si tu connais bien le mot ou l'expression.
2 : si tu les connais avec un peu d'aide.
1 : si tu ne les connais pas encore.

2a. Ecris en dessous de chaque image le nom ou les phrases demandées.

3. **Expression orale en continu (EOC):**

Chante la chanson "Head shoulders, knees and toes" en t'appliquant et en la mimant.



4. **Dialoguer et réagir (EOI):**

A évaluer lors du jeu « Snakes and ladders » de la séquence.



5. **Compréhension orale (CO) :**

A évaluer lors d'un jeu de « Simon says ».



Partie à destination du professeur :

Cette évaluation permet de positionner les élèves par rapport au niveau A1 du CECRL. La page « élève » peut être donnée dès la fin de l'apprentissage du vocabulaire pour que les élèves se familiarisent avec l'attendu de l'évaluation et qu'ils s'y préparent. L'idéal est qu'on évalue chaque élève à l'oral quand il se sent prêt. On veillera cependant, s'il a été enseigné, à traiter l'écrit sans aides (pour l'entraînement : faire écrire sur l'ardoise ou avec un feutre d'ardoise en plaçant la feuille dans une poche transparente). On consacra un temps en collectif pour l'écrit sur des supports « propres ».

Certaines compétences sont à évaluer lors des activités de la classe. On veillera cependant à ce que le contexte d'évaluation soit explicite et soit programmé lorsque les élèves se seront entraînés suffisamment pour être en réussite tant sur le dispositif que sur les contenus.

Barème proposé (à essayer et au besoin à adapter !)

Oral lexique :

1 : insuffisant : moins de 5 bonnes réponses.

2 : fragile : entre 5 et 6 bonnes réponses. Des erreurs de prononciation qui altèrent le sens, des codes 1...

3 : acquis : entre 7 et 8 bonnes réponses, pas de code 1. Une ou deux hésitations sont acceptables (mot ou prononciation)

4 : dépassé : 8 bonnes réponses sans hésitations et prononcées correctement

Oral structures : il s'agit de la question et de la réponse (1 point chacune) (si structures non enseignées, adapter le barème...)

1 : insuffisant : moins de 3 bonnes réponses

2 : fragile : entre 3 et 4 bonnes réponses, quelques erreurs de prononciation qui altèrent le sens. Des codes 1...

3 : acquis : entre 4 et 6 bonnes réponses, pas de code 1. Une ou deux hésitations sont acceptables (mot ou prononciation)

4 : dépassé : 6 bonnes réponses sans hésitations et prononcées correctement.

Bilan oral : moyenne des 2 scores.

Seulement s'il a été enseigné : même barème pour l'écrit : Au niveau A1 on peut tolérer quelques imprécisions orthographiques à condition qu'elles n'entravent pas gravement la compréhension.

Compréhension orale (CO) :

1 : insuffisant : s'appuie sur les autres pour comprendre le lexique énoncé.

2 : fragile : quelques hésitations quant au lexique.

3 : acquis : l'élève obéit aux instructions de « Simon says » sans hésitation quant au lexique. Il ne regarde pas les pairs pour réussir.

Expression orale en continu (EOC) :

1 : L'élève a du mal à produire la totalité de la chanson seul ou accompagné.

2 : L'élève produit la chanson avec aide ou avec quelques approximations de prononciation ou de manière incomplète.

3 : L'élève produit la chanson seul sans erreurs et avec aisance (débit, prononciation, mime).

Réagir et dialoguer (EOI) :

1 : insuffisant : l'élève n'arrive pas à formuler la question ou la réponse malgré une aide discrète

2 : fragile : L'élève hésite pour produire la question ou la réponse ou a une prononciation trop peu compréhensible

3 : acquis : Lors des situations de communication l'élève parvient seul à poser la question et à répondre

4 : dépassé : idem 3 + aisance et fluidité.

Bilan A1 : moyenne des scores. Le niveau A1 correspond à « Acquis » (niveau 3).

Bilan					Bilan				
Oral	1	2	3	4	Oral	1	2	3	4
Ecrit	1	2	3	4	Ecrit	1	2	3	4
CO	1	2	3	4	CO	1	2	3	4
EOC	1	2	3	4	EOC	1	2	3	4
EOI	1	2	3	4	EOI	1	2	3	4
A1	NA	A1-	A1	A1+	A1	NA	A1-	A1	A1+