












1. **Coche les images que tu sais dire en anglais.**

					
 <p>Est-ce que tu as des frères et sœurs ?</p>		 <p>Quel âge as-tu ?</p>		 <p>Quel âge a-t-il/elle ?</p>	
<p>_____ ?</p> <p>_____.</p>		<p>_____ ?</p> <p>_____.</p>		<p>_____ ?</p> <p>_____.</p>	
 <p>Qui es-tu ? Je suis ...</p>		 <p>Comment s'appelle-t-il/elle ?</p>			
<p>_____ ?</p> <p>_____.</p>		<p>_____ ?</p> <p>_____.</p>			

Attention : questions et réponses.

2. **Demande à un camarade ou au professeur de t'évaluer.**

Ils marqueront dans chaque case :

3 : si tu connais bien le mot ou l'expression.

2 : si tu les connais avec un peu d'aide.

1 : si tu ne les connais pas encore.

3. **Ecris en dessous de chaque image le mot ou la question et la réponse en anglais.**

4. **Parler en continu (EOC) :**

Choisis un personnage et décris-le à un camarade ou à ton professeur pour qu'il le devine.

Soit, tu es ce personnage (1^o personne), soit, tu le décris (3^o personne) : à préciser avant de jouer !

5. **Dialoguer et réagir (EOI) :**

Ton camarade choisit d'être un personnage. Tu dois le retrouver en lui posant des questions.

<p>9</p> 	<p>7</p> 	<p>9</p> 	<p>7</p> 
---	---	--	---

Compréhension orale (CO) : (ici)

Prénom : _____



Ecoute les enregistrements et relie les noms aux personnages représentés :

 	 	 	 
John ?	Wendy	Lisa	Kevin

Compréhension orale (CO) : (ici)

Prénom : _____



Ecoute les enregistrements et relie les noms aux personnages représentés :

 	 	 	 
John ?	Wendy	Lisa	Kevin

Lire :

Prénom : _____

Lis ces phrases à haute voix puis écris la traduction en français.

1: I have two sisters.	
2: You have a brother and a sister.	
3: How old is your father?	
4: What's your name?	
5: Her name is Julia.	

Lire :

Prénom : _____

Lis ces phrases à haute voix puis écris la traduction en français.

1: I have two sisters.	
2: You have a brother and a sister.	
3: How old is your father?	
4: What's your name?	
5: Her name is Julia.	

Lire :

Prénom : _____

Lis ces phrases à haute voix puis écris la traduction en français.

1: I have two sisters.	
2: You have a brother and a sister.	
3: How old is your father?	
4: What's your name?	
5: Her name is Julia.	

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Bilan des connaissances					
Oral		1	2	3	4
Ecrit		1	2	3	4
CO		1	2	3	4
EOC		1	2	3	4
EOI		1	2	3	4
Lire		1	2	3	4
A1 ?		préA1	A1-	A1	A1+

Présentation de l'évaluation :

Cette évaluation permet de positionner les élèves selon le niveau A1 du CECRL et permet de les aider à se positionner eux-mêmes par rapport à leurs savoirs et par rapport aux attendus. Le protocole permet de préparer les élèves à leur évaluation et de les noter positivement. L'idéal est qu'on évalue chaque élève quand il se sent prêt.

Une évaluation de l'écrit est proposée mais n'est pas obligatoire. En effet en cycle 2 ce n'est pas un attendu des programmes. Cependant l'écrit permettant de mémoriser et de segmenter la chaîne orale, si les élèves le maîtrisent ... La première page peut être donnée dès la fin des apprentissages pour que les élèves se familiarisent avec l'attendu de l'évaluation. On présentera les exercices et on donnera du temps aux élèves pour s'entraîner en binômes ou en petits groupes. Pour l'écrit, on pourra demander aux élèves de ne pas utiliser le support mais plutôt sur leur ardoise afin de garder leur feuille propre pour le jour de l'évaluation.

Pour l'expression orale on pourra rajouter la structure « I'm a boy / a girl », « Are you a boy / a girl », "Is he./ Is she ..."
→ « Yes, he/she is (a boy/a girl) »

Une deuxième partie concerne la compréhension orale (CO) de phrases dites en anglais et la lecture et la traduction en français de phrases simples. On pourra séparer la CO de la lecture. La CO peut se faire en groupe classe entier ou bien en individuel grâce à des tablettes. La lecture/traduction peut se faire en individuel (le professeur choisira 2 ou trois phrases pour vérifier la bonne prononciation).

NOTE : Si la troisième personne du singulier n'a pas été abordée avec les élèves on veillera à ne pas évaluer cette compétence. On modifiera le support et les barèmes en conséquence.

Barème proposé (à essayer et au besoin à adapter !)

Oral lexique :

- 1** : insuffisant : moins de 4 bonnes réponses
- 2** : fragile : 4 ou 5 bonnes réponses
- 3** : acquis : 6 bonnes réponses avec de possibles hésitations.
- 4** : dépassé : 6 bonnes réponses, une prononciation exacte ainsi que de l'assurance.

Oral structures : il s'agit de la question et de la réponse

- 1** : insuffisant : moins de 4 bonnes réponses
- 2** : fragile : entre 4 et 5 bonnes réponses
- 3** : acquis : entre 6 et 8 bonnes réponses.
- 4** : dépassé : 10 bonnes réponses avec aisance

Bilan oral : moyenne des 2 scores avec un poids plus important pour les structures.

Même barème pour l'écrit : Au niveau A1 on peut tolérer quelques imprécisions orthographiques à condition qu'elles n'entravent pas gravement la compréhension pour un natif.

Compréhension orale :

- 1** : insuffisant : moins de 2 bonnes réponses
- 2** : fragile : 2 bonnes réponses
- 3** : acquis : 4 bonnes réponses

EOC (Expression orale en continu) :

- 1** : insuffisant : ne produit aucune phrase complète malgré une aide.
- 2** : fragile : produit au moins une phrase avec aide au besoin.
- 3** : acquis : produit au moins deux phrases compréhensibles (I'm + age et I have ...), avec quelques hésitations ou approximations phonologiques
- 4** : dépassé : produit deux à trois phrases (+I'm a boy / He/she is ...) avec aisance et sans erreurs de prononciation.

EOI (Expression orale en interaction) :

- 1** : insuffisant : ne pose aucune question malgré un peu d'aide. Ou bien question incompréhensible.
- 2** : fragile : pose au moins une question avec de l'aide au besoin.
- 3** : acquis : pose au moins deux questions correctes. Le débit peut être lent, la prononciation approximative mais compréhensible.
- 4** : dépassé : pose deux à trois questions correctes avec aisance, sans aide.

Lire :

- 1** : insuffisant : prononciation incompréhensible et des contre sens, des traductions absentes ou incomplètes.
- 2** : fragile : quelques erreurs de prononciation + une ou deux phrases non traduites ou non comprises.
- 3** : acquis : Les phrases sont dites avec peu d'erreurs de prononciation (l'élève se reprend avec de l'aide) et sont traduites sans contre sens (quelques imprécisions peuvent persister).
- 4** : dépassé : Bonne prononciation (sans aide), traduction correcte.

Bilan A1 : moyenne des scores avec un poids plus important pour l'oral. Le niveau A1 correspond à 3.

On pourra aussi rajouter une mention concernant la réalisation du projet final : Participation, réalisation, ...