

# Séance 1



≈ 35 minutes

## Présentation des objectifs de la séquence et de la séance en français

"Imaginez qu'un petit anglais qui ne parle pas français arrive dans la classe demain matin. Que doit-on savoir dire en anglais pour nous présenter ?"

Au besoin, l'enseignant demande ce que signifie se présenter et liste les propositions des élèves (il ne retiendra que les propositions travaillées sur la séquence : donner son nom, son âge, et dire ses états).



Donc pour nous présenter à ce petit anglais, nous devons savoir dire bonjour (saluer), dire notre nom, notre âge, et comment on va. Que savons-nous dire déjà ?

Faire dire aux élèves qu'ils savent déjà compter jusqu'à 10, donner leur nom et leur âge. (pré-requis)

Nous allons donc réviser ce que nous savons déjà et nous apprendrons plus tard à dire comment on va. Grâce à cela nous pourrons fabriquer un petit livre dans lequel chacun pourra se présenter.

### Présentation des objectifs de séance en français

« Aujourd'hui nous allons **réviser les nombres en anglais**, puis nous jouerons à un jeu avec ces nombres »

S1	Déroulement et prise de parole de l'enseignant (T)	Prise de parole et activité des élèves	Matériel
	<b><u>PRÉSENTATION CHANSON Numbers (5 min)</u></b> L'enseignant dit : <b>Listen !</b>	Écoutent et regardent	Fichier 1A
	<b><u>MÉMORISATION CHANSON (5 min)</u></b> L'enseignant mène l'apprentissage : <b>Repeat now !</b> Pour la seconde partie, il peut être judicieux de placer les flashcards en lignes et de les montrer au fur et à mesure de la chanson.	Écoutent et répètent.	Fichier 1C

Ecoute	<p style="text-align: center;"><b><u>REVISION LEXIQUE DES NOMBRES (20 min)</u></b></p> <p style="text-align: center;"><b>👂 Réception (écoute active)</b></p> <p><b><u>1. “Thumbs up” if it’s true!</u></b>  Le but du jeu est de réagir à l’énoncé produit par l’enseignant. L’enseignant montre la flashcard 3 et énonce <b>Two</b>, il montre aux élèves qu’il baisse le pouce et signifie explicitement gestuellement que la réponse est fausse et dit <b>Thumbs down !</b>  Il montre la flashcard 4 et énonce <b>four</b>, montre explicitement que la réponse est correcte et dit <b>Thumbs up!</b> en levant le pouce, et invite les élèves à faire pareil. (Il s’agit de faire passer la consigne par l’exemple sans recourir ni au français ni à des explications incompréhensibles pour les élèves en anglais !)</p> <p><b><u>2. Montrer le nombre avec les doigts</u></b>  L’enseignant dit : <b>Now, show me three!</b></p> <p><b><u>3. Listen and write the number on your whiteboards!</u></b>  “Take your whiteboards” : l’enseignant montre une ardoise ou la désigne explicitement.  <b>Listen (+ gestuelle) and write (+gestuelle) the number on your whiteboards! Whiteboards up!</b></p>	<p>Les élèves écoutent et baissent ou lèvent le pouce</p> <p>Ecoutent et montrent le nombre avec leurs doigts</p> <p>Marquent le nombre sur leur ardoise</p>	Fichier 1B
Répétition	<p style="text-align: center;"><b>👂 Production (mise en bouche)</b></p> <p><b><u>4. Mise en bouche (activité HALLIWELL)</u></b>  L’enseignant affiche dans l’ordre toutes les cartes nombres au tableau puis les nomme dans l’ordre en les désignant une à une. Il fait ensuite répéter la suite aux élèves en suivant avec le doigt. (<b>Repeat after me!</b>).  Puis il retourne la première carte du tableau et demande aux élèves de redire la liste entière dans l’ordre (il suit avec le doigt au fur et à mesure). Puis il retourne les deux cartes suivantes et fait de même. Puis il retourne les quatre suivantes...</p>		
Production orale guidée	<p><b><u>5. « What’s missing game »</u></b></p> <p>L’enseignant commence le jeu au tableau : « <b>Close your eyes</b> » (il mime le geste)  L’enseignant retourne une carte. « <b>Open your eyes. Look. What’s missing?</b> »</p> <p><b>👂 Vérification de la consigne</b> : « <b>Who can explain the game in French ?</b> »</p> <p>L’enseignant peut insister sur la réalisation de la structure : « <b>... is missing</b> » (faire répéter au besoin plusieurs fois tous ensemble).</p>	<p>Les élèves doivent dire la carte manquante</p>	

	<p><b><u>BILAN DE LA SÉANCE</u></b> (5 min)</p> <p><b><u>Que savons-nous dire en plus aujourd’hui en anglais ?</u></b></p> <p>L’enseignant note en français les remarques des élèves sur le paperboard avec la date. Afficher les images dans le coin anglais de la classe Les faire redire en anglais par les élèves.</p> <p>Le lendemain, l’enseignant peut, lors de l’appel, demander “Who is missing?” → Léo is missing!</p>	<p><u>Les élèves disent en français :</u></p> <p>Révision des nombres</p>	
--	--	---	--